

**Lampiran 1 Data Uji Hedonik segi Warna**

<b>Warna</b>					
<b>No.</b>	<b>Panelis</b>	<b>Perlakuan I</b>	<b>Perlakuan II</b>	<b>Perlakuan III</b>	<b>Total</b>
1.	Adellady	4	4	2	10
2.	Noro Poerwanto	5	2	5	12
3.	Nurul	4	4	3	11
4.	Uifha	4	4	5	13
5.	Kerin	4	3	2	9
6.	Rosalyn	2	3	2	7
7.	Bea	4	5	5	14
8.	Vivi	2	3	4	9
9.	Theodorus	5	3	3	11
10.	Joko Purnomo	4	3	2	9
11.	Ivan	2	3	3	8
12.	Aloysius	2	3	4	9
13.	Yendra Sanga P	4	3	3	10
14.	Novrandiva Nur	2	5	2	9
15.	Anjeli	3	3	3	9
16.	Anastasia R.	5	5	5	15
17.	Lala	3	3	3	9
18.	Enny Dwiwanti	3	5	1	9
19.	Aurel	4	4	3	11
20.	Lanny Irawati	4	5	2	11
21.	Ongky	4	5	2	11
22.	Edward	3	4	5	12
23.	Antony	4	5	5	14
24.	Oktaviano	3	3	3	9
25.	Peter	2	3	2	7
26.	David	2	3	2	7
27.	Sylvi	4	3	3	10
28.	Raymond	5	5	3	13
29.	Rachmawati P	5	5	4	14
30.	Friscilla	3	3	3	9
	<b>TOTAL</b>	105	112	94	311
	<b>Rata- rata</b>	3,5	3,73	3,1	

## Lampiran 2 Data Uji Hedonik Segi Penampilan

Penampilan					
No.	Panelis	Perlakuan I	Perlakuan II	Perlakuan III	Total
1.	Adellady	3	3	3	9
2.	Noro Poerwanto	4	3	5	12
3.	Nurul	4	4	2	10
4.	Uifha	3	3	4	10
5.	Kerin	4	3	3	10
6.	Rosalyn	4	3	2	9
7.	Bea	4	5	4	14
8.	Vivi	2	4	3	9
9.	Theodorus	5	4	4	13
10.	Joko Purnomo	4	3	2	9
11.	Ivan	3	2	3	11
12.	Aloysius	2	3	3	8
13.	Yendra Sanga P	4	4	3	11
14.	Novrandiva Nur	2	4	2	8
15.	Anjeli	2	2	2	6
16.	Anastasia R.	4	4	5	13
17.	Lala	2	2	2	6
18.	Enny Dwiwanti	3	5	1	9
19.	Aurel	4	5	4	13
20.	Lanny Irawati	2	5	3	10
21.	Ongky	4	5	3	12
22.	Edward	4	5	3	12
23.	Antony	5	4	4	13
24.	Oktaviano	4	4	4	12
25.	Peter	2	2	2	6
26.	David	2	3	3	8
27.	Sylvi	3	3	3	9
28.	Raymond	4	4	4	12
29.	Rachmawati P	4	5	5	14
30.	Friscilla	2	2	2	6
	<b>TOTAL</b>	99	108	93	304
	<b>Rata- rata</b>	3,3	3,63	3,1	

### Lampiran 3 Data Uji Hedonik Segi Aroma

Aroma					
No.	Panelis	Perlakuan I	Perlakuan II	Perlakuan III	Total
1.	Adellady	2	3	3	8
2.	Noro Poerwanto	4	2	4	10
3.	Nurul	3	3	2	8
4.	Uifha	3	5	5	13
5.	Kerin	3	3	4	10
6.	Rosalyn	4	2	3	9
7.	Bea	4	4	4	12
8.	Vivi	2	4	3	9
9.	Theodorus	4	4	4	12
10.	Joko Purnomo	3	3	3	9
11.	Ivan	2	2	2	6
12.	Aloysius	2	2	2	6
13.	Yendra Sanga P	3	4	3	10
14.	Novrandiva Nur	2	3	2	7
15.	Anjeli	2	2	2	6
16.	Anastasia R.	3	4	4	11
17.	Lala	2	2	2	6
18.	Enny Dwiwanti	1	5	3	9
19.	Aurel	3	3	2	8
20.	Lanny Irawati	3	5	2	10
21.	Ongky	2	3	3	8
22.	Edward	3	5	3	11
23.	Antony	4	4	4	12
24.	Oktaviano	3	4	4	11
25.	Peter	1	2	2	5
26.	David	2	2	2	6
27.	Sylvi	2	3	2	7
28.	Raymond	2	3	3	8
29.	Rachmawati P	4	3	5	13
30.	Friscilla	2	2	2	6
	<b>TOTAL</b>	80	96	89	266
	<b>Rata- rata</b>	2,6	3,2	2,96	

**Lampiran 4 Data Uji Hedonik Segi Tekstur**

<b>Tekstur</b>					
<b>No.</b>	<b>Panelis</b>	<b>Perlakuan I</b>	<b>Perlakuan II</b>	<b>Perlakuan III</b>	<b>Total</b>
1.	Adellady	1	2	2	5
2.	Noro Poerwanto	3	3	4	10
3.	Nurul	4	4	2	10
4.	Uifha	3	4	3	10
5.	Kerin	4	4	2	10
6.	Rosalyn	1	2	2	5
7.	Bea	2	2	2	6
8.	Vivi	2	3	2	7
9.	Theodorus	4	5	4	13
10.	Joko Purnomo	4	4	4	12
11.	Ivan	2	2	3	7
12.	Aloysius	3	3	4	10
13.	Yendra Sanga P	3	3	2	8
14.	Novrandiva Nur	2	4	2	8
15.	Anjeli	2	2	2	6
16.	Anastasia R.	4	3	4	11
17.	Lala	2	2	2	6
18.	Enny Dwiwanti	1	3	5	9
19.	Aurel	5	4	3	12
20.	Lanny Irawati	3	4	4	11
21.	Ongky	5	4	2	11
22.	Edward	4	5	4	13
23.	Antony	4	4	3	11
24.	Oktaviano	4	4	4	12
25.	Peter	1	2	2	5
26.	David	2	3	2	7
27.	Sylvi	3	4	3	10
28.	Raymond	4	4	4	12
29.	Rachmawati P	5	5	5	15
30.	Friscilla	2	2	2	6
	<b>TOTAL</b>	89	100	89	278
	<b>Rata- rata</b>	2,96	3,33	2,96	

**Lampiran 5 Data Uji Hedonik Segi Kerenyahan**

<b>Kerenyahan</b>					
<b>No.</b>	<b>Panelis</b>	<b>Perlakuan I</b>	<b>Perlakuan II</b>	<b>Perlakuan III</b>	<b>Total</b>
1.	Adellady	2	2	2	6
2.	Noro Poerwanto	4	2	4	10
3.	Nurul	2	2	2	6
4.	Uifha	2	2	2	6
5.	Kerin	2	2	1	5
6.	Rosalyn	1	2	1	4
7.	Bea	3	3	2	8
8.	Vivi	2	3	2	7
9.	Theodorus	3	3	4	10
10.	Joko Purnomo	4	4	3	11
11.	Ivan	2	3	3	8
12.	Aloysius	2	2	2	6
13.	Yendra Sanga P	2	2	2	6
14.	Novrandiva Nur	2	2	2	6
15.	Anjeli	2	2	2	6
16.	Anastasia R.	2	1	2	5
17.	Lala	2	2	2	6
18.	Enny Dwiwanti	1	5	3	9
19.	Aurel	3	4	5	12
20.	Lanny Irawati	1	5	3	9
21.	Ongky	2	4	5	11
22.	Edward	4	5	4	13
23.	Antony	5	4	4	13
24.	Oktaviano	5	4	4	13
25.	Peter	1	1	2	4
26.	David	1	2	2	5
27.	Sylvi	2	2	4	8
28.	Raymond	3	3	4	10
29.	Rachmawati P	4	4	5	13
30.	Friscilla	2	2	2	6
	<b>TOTAL</b>	73	84	85	242
	<b>Rata- rata</b>	2,4	2,8	2,83	

### Lampiran 6 Data Uji Hedonik Segi Rasa

<b>Rasa</b>					
<b>No.</b>	<b>Panelis</b>	<b>Perlakuan I</b>	<b>Perlakuan II</b>	<b>Perlakuan III</b>	<b>Total</b>
1.	Adellady	2	3	2	7
2.	Noro Poerwanto	4	2	4	10
3.	Nurul	4	4	4	12
4.	Uifha	2	5	3	10
5.	Kerin	5	3	4	12
6.	Rosalyn	3	4	3	10
7.	Bea	5	5	5	15
8.	Vivi	2	4	3	9
9.	Theodorus	5	5	4	14
10.	Joko Purnomo	3	4	3	10
11.	Ivan	3	2	3	8
12.	Aloysius	3	3	3	9
13.	Yendra Sanga P	3	3	2	8
14.	Novrandiva Nur	2	4	2	8
15.	Anjeli	2	2	2	6
16.	Anastasia R.	3	5	5	13
17.	Lala	2	2	2	6
18.	Enny Dwiwanti	1	5	3	9
19.	Aurel	4	5	5	14
20.	Lanny Irawati	2	5	3	10
21.	Ongky	2	4	3	9
22.	Edward	5	4	2	11
23.	Antony	5	5	5	15
24.	Oktaviano	2	5	5	12
25.	Peter	1	2	2	5
26.	David	2	3	2	7
27.	Sylvi	3	4	3	10
28.	Raymond	4	5	3	12
29.	Rachmawati P	5	5	4	14
30.	Friscilla	2	2	2	6
	<b>TOTAL</b>	<b>91</b>	<b>114</b>	<b>96</b>	<b>301</b>
	<b>Rata- rata</b>	<b>3,03</b>	<b>3,8</b>	<b>3,2</b>	

**Lampiran 7 Gambar Beberapa Penulis**



## Lampiran 8 Gambar Form Uji Hedonik

### FORMULIR

#### UJI HEDONIK COOKIES AMPAS TAHU

Nama Panelis :  
Usia :  
Jenis Kelamin :  
No. HP :

#### Instruksi

- Panelis mencicipi sampel kue kering satu persatu.
- Pada kolom kode sampel panelis memberikan penilaian dengan skala 1-5 berdasarkan tingkat kesukaan.
- Panelis menetralkan indra pengecap dengan air mineral setiap setelah mencicipi sampel yang ada.
- Jangan membandingkan tingkat kesukaan antar sampel yang ada.
- Setelah panelis selsai mencicipi sampel, panelis diharapkan untuk menulis komentar terkait sampel yang sudah dicicipi.


Indikator	Kode Sampel		
	Perlakuan I	Perlakuan II	Perlakuan III
Warna			
Aroma			
Tekstur			
Rasa			
Kerenyahan			
Penampakan Keseluruhan			

#### Keterangan

- Sangat suka : 5
- Suka : 4
- Agak Suka : 3
- Tidak suka : 2
- Sangat tidak suka : 1

#### Komentar

## Lampiran 9 Gambar Kertas Konsultasi Penulis

 **AKADEMI SAGES**  
A Skills and Excellence Academy

Jl. Puncak Permai II no. 28 Surabaya;  
Jl. Desa Duren Sewu Km. 03 Pandaan – Pasuruan  
Website: [www.sages.ac.id](http://www.sages.ac.id)

---

**KARTU BIMBINGAN TUGAS AKHIR**

Nama : Cindy Felicia Tanone NIM : 21110032

PROGRAM STUDI : Diploma Tiga Seni Kuliner


JUDUL : Pengaran Proparsi Tepung Mecep dan Tepung Ampas tahu

DOSEN PEMBIMBING : Ivy Dian P. Prabawa, S.TP., MP.

No	Tanggal	Catatan	TTD Dosen
1	17 Maret '24	Bab I + Judul	/
2	25 Maret '24	Revisi bab I (Judul baru)	/
3	2 April '24	Bab II	/
4	16 April '24	Revisi bab II (penulisan sumber + korang lengkap)	/
5	6 Mei '24	Bab III	/
6	13 Mei '24	Revisi bab III + Form Uji Hedonik	/
7	19 Juni '24	Bab IV	/
8	24 Juni '24	Revisi + Bab V	/
9	25 Juni '24	Revisi pembahasan	/
10			
11			
12			
13			
14			

\* ) Minimal jumlah bimbingan sebagai syarat untuk ujian adalah 7x

Makalah di disetujui pada 26 Juni 2024 dan Mahasiswa telah layak untuk diujikan pada sidang Tugas akhir.

  
Ivy Dian P. Prabawa, S.TP., MP.  
Dosen Pembimbing